



ARCHEOWIEŚCI 29

Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej UW

JUBILEUSZ PROFESORA W.A. DASZEWSKIEGO

Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej UW ma przyjemność poinformować o uroczystości jubileuszu 75-lecia urodzin i 50-lecia pracy naukowo-badawczej profesora Wiktora Andrzeja Daszewskiego. Uroczystość odbędzie się Sali Złotej Palacu Kazimierzowskiego (Krakowskie Przedmieście 26/28) w poniedziałek 12 grudnia 2011 r. o godz. 11.00.

W czasie uroczystości Profesorowi Daszewskiemu wręczona zostanie księga jubileuszowa *Classica Orientalia. Essays Presented to Wiktor Andrzej Daszewski on his 75th Birthday*, która ukazała się właśnie nakładem Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej UW i Wydawnictwa DiG. Znalazło się w niej 29 artykułów autorstwa uczniów i współpracowników Profesora Daszewskiego.

Profesor Wiktor Andrzej Daszewski rozpoczął pracę w Stacji Archeologii Śródziemnomorskiej UW w 1966 r. W tym czasie, w ramach rocznego stypendium, brał udział w wykopaliskach prowadzonych przez Stację w Tell Atrib, Aleksandrii i Deir el-Bahari w Egipcie. W latach 1970-73, z ramienia UNESCO, organizował misje archeologiczne z wielu krajów na stanowiskach archeologicznych w Kartaginie i Tunisie. W latach 1976-78 otrzymał stypendium Humbolta. W 1976 r. został mianowany przez prof. Kazimierza Michałowskiego sekretarzem naukowym Stacji Archeologii Śródziemnomorskiej w Kairze. Funkcję tę pełnił z przerwami do grudnia 1980 r. Po śmierci prof. Michałowskiego wrócił do Polski, by objąć funkcję dyrektora Stacji Archeologicznej oraz v-ce dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie. Z tego drugiego stanowiska został zdymisjonowany w okresie stanu wojennego, zaś funkcję dyrektora Stacji, a potem Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej UW piastował do 1989 r. W 1982 r. w ramach Międzynarodowego Komitetu ds. Muzeów nadzorował prace przy organizacji nowego Muzeum Sztuki Egipskiej w Kairze oraz Muzeum Nubii w Assuanie. W latach 1987-2001 wykładał w Instytucie Archeologii Klasycznej na Uniwersytecie w Trewirze. Przez wiele lat kierował polską misją archeologiczną w Nea Paphos na Cyprze i w Marina el-Alamein w Egipcie, jest autorem licznych publikacji dotyczących archeologii klasycznej.

